

UMOWA

Zawarta w dniu 2016 r. w Kielcach,
pomiędzy:

.....
.....
zwanym dalej **Zamawiającym**,
a

.....
.....
zwanym dalej **Wykonawcą**.

§ 1

Zamawiający zleca, a Wykonawca zobowiązuje się do obsługi muzyczno- konferansjerskiej

..... organizowanej / -ego przez Zamawiającego w godzinach
od do w dniu w lokalu
mieszczącym się w

§ 2

Za wyżej wymienioną usługę Zamawiający zapłaci Wykonawcy kwotę zł

(słownie złotych).

Wynagrodzenie za każdą rozpoczętą godzinę ponad czas zawarty w umowie wynosi zł

(słownie złotych).

§ 3

W dniu podpisania umowy Wykonawca otrzyma zadatek w wysokości zł

(słownie złotych) na poczet wykonania umowy.
Podpisanie niniejszej umowy przez Wykonawcę stanowi potwierdzenie otrzymania zadatku w ww.
kwocie.

§ 4

Zapłata pozostałej części wynagrodzenia nastąpi w dniu imprezy, po jej zakończeniu.

§ 5

Wykonawca jest zobowiązany do poprowadzenia imprezy na uzgodnionym poziomie, wg przyjętych norm i standardów oraz według uzgodnionego ustnie / pisemnie planu stanowiącego załącznik nr 1 do niniejszej umowy.

§ 6

1. Wykonawca zapewnia ze swojej strony profesjonalny sprzęt audio, oświetlenie dyskotekowe, bogatą dyskografię.
2. Wykonawca zapewnia na własny koszt i ryzyko transport sprzętu potrzebnego do wywiązania się z umowy.

§ 7

Wykonawca zobowiązuje się do wyznaczenia osoby zastępczej do poprowadzenia imprezy w razie zaistnienia zdarzeń losowych uniemożliwiających mu wywiązanie się z umowy.

§ 8

1. Po podpisaniu umowy i wpłaceniu zadatku, w razie odstąpienia od niniejszej umowy przez Zamawiającego w terminie dłuższym niż 90 dni przed terminem wykonania usługi określonym w §1 zadatek nie podlega zwrotowi.

2. W przypadku odstąpienia od niniejszej umowy z winy Zamawiającego w terminie krótszym niż 90 dni przed terminem wykonania usługi określonym w §1 niniejszej umowy, Zamawiający zobowiązuje się do uregulowania 70% kwoty należnej za usługę określonej w §2 pomniejszonej o kwotę zadatku. Wpłata zostanie dokonana najpóźniej do dnia w którym usługa miała być wykonana.

3. W przypadku odstąpienia od umowy przez Zamawiającego w trakcie wykonywania przez Wykonawcę umowy, Wykonawca zachowuje prawo do pełnego wynagrodzenia, określonego w §2.

§ 9

Zamawiający zobowiązuje się do zapewnienia Wykonawcy możliwości podłączenia niezbędnego sprzętu i urządzeń nagłaśniających.

§ 10

Zamawiający ponosi odpowiedzialność materialną za zniszczenie lub uszkodzenie sprzętu powstałe z winy osób nie będących członkami zespołu Wykonawcy.

§ 11

Brak prądu oraz inne przeszkody powodujące przerwy w obsłudze muzycznej imprezy bądź całkowity brak możliwości wykonania usługi, nie wynikające z winy Wykonawcy nie stanowią podstawy do przedłużania czasu jej trwania ponad czas określony oraz nie stanowią podstawy do braku zapłaty wynagrodzenia określonego w § 2 niniejszej umowy.

§ 12

Opłaty wynikające z kosztów licencji na publiczne wykonywanie utworów ponosi Zamawiający.

§ 13

Strony oświadczają, że wszelkie ewentualne spory wynikające z realizacji postanowień umowy będą starały się rozwiązać polubownie. W przypadku nie osiągnięcia porozumienia, właściwym dla rozstrzygnięcia sporu będzie sąd powszechny właściwy dla Zamawiającego.

§ 14

Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach po jednym dla każdej ze stron.

ZAMAWIAJĄCY

WYKONAWCA

.....

.....

Data uroczystości		
Miejsce uroczystości	Nazwa lokalu	
	Ulica	
	Miasto	
Początek uroczystości	(godzina):	
Planowane zakończenie	(godzina):	
Przewidywana ilość gości		
Pani Młoda (imiona)	Pani Młoda:	
	Mama:	
	Tato:	
Pan Młody (imiona)	Pan Młody:	
	Mama:	
	Tato:	
Świadkowie (imiona)		
Pierwszy taniec	Wykonawca:	
	Tytuł:	
Konkursy / Zabawy	(Tak/Nie)	
Oczepiny		
Podziękowanie dla rodziców	(tak/nie):	
Preferowany rodzaj muzyki		
Muzyka, której ma nie być		
Telefon kontaktowy/e-mail	Pani Młoda:	
	Pan Młody:	
Uwagi:		